



BRÈVES

Paris Photo a annoncé sa sélection de galeries

La foire Paris Photo, qui se tiendra du 14 au 17 novembre au Grand Palais à Paris, vient d'annoncer la sélection de ses exposants. Sur les 125 galeries confirmées, 24 sont nouvelles. Il s'agit de 303 Gallery (New York), Ben Brown (Londres), Bendana-Pinel (Paris), Bourouina (Berlin), Carlos Carvalho (Lisbonne), Charim (Vienne), Cheim & Read (New York), Espavisor (Valence), Glaz (Moscou), Grafika La Estampa (Mexico), Ivorypress (Madrid), Klemm's (Berlin), Metro Pictures (New York), Michael Werner (Cologne), Mummy + Schnelle (Londres), Nailya Alexander (New York), mais aussi de Particulière (Paris), Polka (Paris), Rhona Hoffman (Chicago), Rolf Art (Buenos Aires), Susanne Zander (Cologne), Tasveer (Bangalore), Thaddaeus Ropac (Paris) et enfin Vasari (Buenos Aires). Une liste qui témoigne d'une volonté clairement tournée vers l'international.

Recul des vols de pickpockets au musée du Louvre

Le nombre de plaintes pour vol est en baisse au Louvre, ont annoncé la direction du musée et le préfet de police de Paris, Bernard Boucault. Depuis que la sécurité a été renforcée à la suite d'une grève des agents, en avril, il a reculé de 75 %. De 120 par mois en moyenne, il est passé à une trentaine en mai. La présence de policiers sous la pyramide, sur l'esplanade et dans les salles du musée a eu un effet rassurant pour les touristes, mais aussi dissuasif sur les voleurs à la tire, souvent des mineurs d'Europe de l'Est entrés gratuitement au musée.

Un demi-siècle de relations sino-françaises en images

La nouvelle galerie Xinhua ouvrira ses portes le 14 juin à Paris dans le VIII^e arrondissement avec une exposition consacrée aux relations sino-françaises de ces cinq dernières décennies. Le visiteur pourra y découvrir cinquante photos réalisées entre 1964 et 2013, reflets des relations bilatérales dans les domaines culturels, politiques, sociaux... Les clichés proviennent de l'Agence France Presse (AFP) et de l'agence de presse Xinhua (Chine Nouvelle). La galerie dépend de Xinhua Gallery Media France, filiale de Chine Nouvelle. D'autres galeries du même type, initiées par l'agence Xinhua, avec des expositions similaires, ont déjà vu le jour dans plusieurs points du globe.

DU 14 JUIN AU 13 AOÛT, Galerie Xinhua,
85, rue du Faubourg Saint-Honoré, 75008 Paris.

Enchères hors normes pour le coffre de Mazarin à Cheverny

C'est un coffre japonais à décor de laque acheté par Mazarin en 1658 qui a remporté hier dimanche la plus haute enchère du premier semestre 2013 en France lors de la 25^e vente du château de Cheverny, organisée annuellement par la maison Rouillac. Mis à prix à 200 000 euros, ce chef-d'œuvre du mobilier asiatique (lire *Le Quotidien de l'Art* du 5 juin) retourne aux Pays-Bas. Il a été acquis 7,3 millions d'euros pour le compte du Rijksmuseum d'Amsterdam dont il deviendra l'un des clous. C'est en effet la Compagnie des Indes dont le siège se trouvait dans cette ville, qui passa commande de ce meuble de prestige, ensuite acheté par le cardinal Mazarin. Il n'était plus localisé depuis 1941. Contrairement aux grands musées français, le Rijksmuseum a su mobiliser d'importants mécènes pour rendre cette acquisition possible.