

Chaon

Sylvie Bernardin
chez les braconniers

Saint-Julien-sur-Cher

L'école buissonnière très active...
pour l'école.

Mer

AMO tennis de table,
un modèle d'équilibre

lire en page : 17

lire en page : 18

lire en page 15

la Renaissance

du Loir & Cher



30 MAI 2014
N° 2679

1,50 €

3, RUE D'ARTOIS - 41000 BLOIS - RÉDACTION - DIFFUSION - PUBLICITÉ : 02.54.78.12.44 - FAX : 02.54.74.19.67 - ANNONCES LÉGALES : TÉL. : 05.56.44.72.24 - FAX : 05.56.44.23.70

Vente Rouillac à Cheverny - Fonds Renoncourt

Le Premier Empire contre-attaque

lire en page 3

M^e POUSSE-CORNET
COMMISSAIRE - PRISEUR
BLOIS - ROMORANTIN - ORLEANS

VENTE AUX ENCHERES
GAME FAIR au Domaine National
de Chambord - Dimanche 15 juin à 11h
Tableaux, Bronzes, Art animalier, Armes
PHOTOS: WWW.INTERENCHERES.COM/41001

ESTIMATIONS GRATUITES
Bijoux - Argenterie - Objet d'art
Chasse - Livre - Jouet - Vin - Mobilier
Mardi 3 Juin (10h-12h / 14h-17h):
BLOIS - 32 AV. MAUNOURY
Mercredi 4 Juin (10h30-12h30):
ROMORANTIN - 2 RUE DE LA TOUR
Tel: 02 54 78 45 58 - pousse.cornet@wanadoo.fr



Photo F. S

RLC

Littérature

Danièle Sallenave, une amoureuse de la Loire

lire en page 8

RLC

Vendôme

Moins de camions avenue Gérard Yvon

lire en page 14

RLC

Romorantin

Jean-Pierre Guilpain à la Maison des Lions

lire en page 16

Étoile cyclo

Une 24^e édition bien arrosée !



Les mille écoliers
de Loir-et-Cher participant à cet
événement annuel d'envergure ont subi
les affres de la météo durant toute la
semaine.

lire en page 4

Blois foot 41

Georges Cazeaux veut cramponner le CFA 2



Le nouvel entraîneur de l'équipe
première senior, a signé pour deux ans
avec pour objectif ambitieux : le CFA 2.

lire en page 6

Coup de projecteur



Promised Land

Mardi 3, sur Canal+ à 20h55

lire en page Télévision

Renoncourt sous le marteau des Rouillac

Le célèbre antiquaire parisien Jean Renoncourt raccroche et vend son fonds Empire. Du 13 au 15 juin prochain à Cheverny, cela ne sera pas Waterloo mais plus probablement Arcole.



Ayméric Rouillac et Jean Renoncourt.



Chez l'antiquaire Jean Renoncourt, quai Malaquais à Paris.

C'est une institution qui s'arrête. Un monument. « Le fleuron du quai Malaquais, » selon Jacques Chirac. À 90 ans, après 75 ans d'activité, le doyen des antiquaires parisiens Jean Renoncourt renonce. Installé depuis le milieu des années 70 à l'angle des quais Voltaire et Malaquais et de la rue des Saints-Pères rive gauche face au Louvre*, il a choisi Philippe et Ayméric Rouillac pour adjudger son fonds. Lustres, candélabres, consoles, sièges estampillés, pendules de style Premier Empire. Pourquoi eux plutôt que les deux géants Christie's ou Sotheby's, qui ont du frémir à l'annonce de la nouvelle ? « Les Anglais, c'est bien. Le seul inconvénient, c'est qu'ils sont Anglais... » dit malicieusement le vieil homme. La guerre de Cent ans n'est toujours pas terminée...

Un lustre de la Maison Blanche

Spécialiste du mobilier Empire et Restauration, Jean Renoncourt a débuté dans la brocante de ses parents, aux puces de Saint-Ouen. « J'ai commencé à balayer la boutique, à 13 ans. Après, j'ai acheté un balais neuf... » Les puces :



Lustre corbeille à couronne, style Empire.

Nicolas ROGER

une bonne école. Lorsqu'il se lance seul, après guerre, il est un pionniers de ce style. Une époque où le mobilier, pour



Série de 8 chaises en acajou, dossiers cintrés en forme d'écu retourné.

Nicolas ROGER



Le spécialiste du mobilier Empire.

Nicolas ROGER

gagner en confort, avait fait un sérieux régime en devenant plus léger. « Il n'y avait pas vraiment de cote, dit-il, alors c'est un peu moi qui l'ai faite. » Les Trente Glorieuses feront le reste, et les clients prestigieux aussi. Grâce de Monaco, André Malraux, Charles Aznavour, Jacques Chirac : les grands noms se succèdent dans la boutique du 23 quai Malaquais. En 1972, participant pour la première fois à la Biennale des Antiquaires, il expose un piano de Franz Liszt. Il a eu aussi en sa possession la chambre de Talleyrand. Un lustre des ateliers Pierre-Antoine Bellangé, commandé en 1817 par James Monroe, président des États-Unis. « J'ai eu des objets fabuleux, confie-t-il, mais on ne peut jamais faire de pronostics, si vous achetez des choses bien, elles seront toujours bien. »

La dernière vente à Cheverny

Ayméric Rouillac, qui animera les enchères du 13 au 16 juin prochain dans l'orangerie du Château de Cheverny, indique pour sa part que « C'est un mobilier pas facile à vendre, c'est la raison pour laquelle il est exposé ici quai

Malaquais depuis janvier, et il sera présenté à l'hôtel de ville de Tours du 4 au 6 juin. » La 26^e vente de Cheverny sera aussi la dernière dans ces lieux qui ont vu la destinée Rouillac s'envoler jusqu'à des records d'enchères par le passé. « Nous quittons Cheverny, mais nous savons où nous allons aller ensuite. Nous restons en Val de Loire, » jure-t-il. Jean Renoncourt ne regrette pas de se séparer de son fonds : « Oui, c'est vrai, j'ai eu tout ça et je vais m'en séparer, dit-il. Mais je ne regrette

rien, en définitive tout cela ne m'appartient pas, ces meubles doivent vivre encore. » « Sous l'Empire, on se battait, mais on s'envoyait aussi des cadeaux » conclue-t-il. Il ne fait guère de doute qu'on va se presser mi-juin à Cheverny pour se faire plaisir. Environ 180 objets seront présentés, sans prix de réserve. Qui dira mieux ?

Frédéric SABOURIN

*à l'emplacement du magasin Grogneau & Joiné.

Des photos à vous faire tourner la tête !

Jamais à cours d'idée, le trio Rouillac Philippe, Christine et Ayméric ! Une innovation, une première même dans le marché de l'art : des photos en trois dimensions, à 360°, visibles sur leur site Internet (www.rouillac.com). Des prises de vue inédites de Nicolas Roger, photographe spécialiste du marché de l'art et habitué de la maison Rouillac. Concrètement, l'objet est posé sur une sorte de

guéridon tournant, sous la lumière, et Nicolas Roger effectue 36 photos, le tout assisté par ordinateur. Elles sont ensuite traitées avec un logiciel spécial, et mis en ligne. Le visiteur du site peut à son tour faire tourner l'objet, agrandir pour voir des détails quasiment invisibles à l'œil nu. Essayer, c'est l'adopter.

FS

www.rouillac.com