

# LE MONDE BOUGE

## ■ BRAS DE FER

### Le pousse-pousse de la discorde

LE POUSSE-POUSSE de l'impératrice vietnamienne Tu-Minh, vendu aux enchères hier à Cheverny (Loir-et-Cher), est l'enjeu d'un bras de fer entre le Viêt Nam, qui s'est porté acquéreur pour la somme de 55 800 €, et la France qui a fait jouer son droit de préemption en faveur du musée Guimet d'Arts asiatiques de Paris. Fabriqué en bois dur du Tonkin, le pousse-pousse laqué noir avec incrustations de nacre formant des décors de fleurs, branchages et paysages avait été offert par l'empereur Thành Thái (1879-1954) à sa mère Tu-Minh pour ses promenades dans les jardins impériaux. L'Etat français a quinze jours pour confirmer la préemption mais de fortes pressions diplomatiques d'Hanoï pourraient s'exercer d'ici là.

